

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Фазлутдинова Ильназа Ильдусовича
«Исторические предания татар Башкортостана: жанровая специфика и
тематический состав», представленной на соискание ученой степени кандидата
филологических наук по специальности 5.9.4 – Фольклористика

Исторические предания, как разновидность жанра устной несказочной прозы, в системе татарского фольклора до сих пор остается недостаточно изученными. В этой связи, нужно отметить особую значимость работы И.И. Фазлутдинова, так как он впервые приступает к исследованию исторических преданий татар, проживающих за пределами Республики Татарстан, а именно татарского населения Республики Башкортостан. Диссертация выполнена на новом материале, собранном в последние годы в ходе фольклорных экспедиций в западные и северо-западные районы республики, и посвящена исследованию жанровой спецификации, тематического состава, локальных особенностей исторических преданий татар данного ареала. Диссертант особое внимание уделяет изучению взаимовлияния эпических традиций тюркских, славянских и финно-угорских народов, проживающих в общем географическом и духовном пространстве.

Методологической основой диссертации совокупность методологических подходов: историко-культурный анализ, структурно-типологический, сравнительно-исторический и описательный методы. На их основе дается анализ фольклорных текстов, комментируются их сюжеты и содержание, проводятся межфольклорные и межжанровые параллели, устанавливается сходство исторических преданий татар Башкортостана с произведениями данного жанра соседних народов в сюжетах, мотивах, героях, особенностях формы. Особо подчеркивается значение межфольклорных взаимосвязей между приуральскими татарами и башкирским народом, веками соседствующими на данной территории. Всё это помогает более целостному и системному видению устного народного творчества татарского народа, разбросанного по всему миру, и определяет научно-теоретическое значение предлагаемой работы.

В диссертации исторические предания систематизированы по структурно-типологическому принципу (на основе мотивов), впервые составлен Перечень основных сюжетов и мотивов татарских исторических преданий, который может послужить основой при создании указателя

мотивов исторических преданий. Выявлены жанровые и художественные особенности текстов, изучены их историческая основа и локальные черты, характерные для татарского фольклора Республики Башкортостан. Кроме того, в исследовании охарактеризованы основные циклы, проанализирована соотнесенность преданий с реальными историческими событиями, показана историко-этнографическая база циклов, типов, сюжетов и мотивов, а также определена их детерминированность конкретными историческими условиями. Вышесказанное, безусловно, говорит об актуальности проведенного диссертантом исследования. Настоящая работа представляет собой первый опыт комплексного научного осмысления исторических преданий татар Башкортостана, что и составляет научную новизну работы.

В рецензируемом автореферате четко определены объект, предмет, цель исследования, поставлены конкретные задачи, перечислены методы исследования. На защиту вынесены 6 положений, которые достаточно подробно для объема автореферата раскрыты в его содержании.

В работе содержится достаточно много выводов и результатов, полученных лично автором и представляющих интерес как для фольклористов, так и для представителей исторической науки, что и определяет ее практическую ценность. Ее результаты можно использовать в различных областях знаний: в фольклористике, литературоведении, истории, диалектологии, лингвокультурологии. Наблюдения и выводы диссертации могут послужить базой для дальнейшего изучения жанров устной сказочной прозы татарского народа и истории татар Башкортостана. Анализируемый и исследуемый материал может быть использован при разработке тематики курсовых и дипломных работ.

Учитывая несомненные положительные стороны рецензируемого автореферата диссертационного исследования, тем не менее хотелось бы получить уточнения следующих положений:

1) использованы ли автором диссертационного исследования результаты и выводы научных исследований татарских фольклористов по данной тематике, например, «Топонимические предания и легенды татар Башкортостана: исторические основы и идейно-эстетические функции» (Казань, 2005); какие выводы подтверждаются материалами рецензируемой работы, какие дополняются и какие являются новыми;

2) использованы ли автором диссертационного исследования материалы фольклорного фонда кафедры татарской филологии и культуры ФГБОУ ВО «Уфимский университет науки и технологий».

В целом, автореферат диссертации написан корректным, научным языком и достаточно хорошо оформлен. Работа прошла хорошую апробацию: по теме диссертации опубликовано 4 статьи в журналах, входящих в перечень ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ; 2 статьи опубликованы в изданиях, индексируемых в базах Scopus и Web of Science. Кроме того, автором опубликовано более 10 статей в научных сборниках и периодической печати. Результаты по теме исследования докладывались на 7 международных и 1 всероссийской конференции. Кроме того, И.И. Фазлутдинов стал победителем Конкурса молодежных научных грантов Республики Татарстан (2023 г.), в рамках которого подготовил учебно-методическое пособие «Татарские исторические предания: основные сюжеты и мотивы».

Резюмируя вышесказанное, можно сделать закономерный вывод, что диссертация Фазлутдинова Ильназа Ильдусовича «Исторические предания татар Башкортостана: жанровая специфика и тематический состав» представляет собой самостоятельное завершённое научное исследование на актуальную тему. Поэтому автор безусловно заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности 5.9.4 – Фольклористика.

Доктор филологических наук, профессор,
профессор кафедры татарского языка и литературы
Башкирского государственного педагогического
университета им. М. Акмуллы
Насипов Илшат Сахиятуллович

450025, г. Уфа, ул. Октябрьской
революции, 3а (3 учебный корпус),
каб. 317. Тел.: +7 (347) 272-98-20
e-mail: nasipov2004@yandex.ru
Сайт организации: www.bspu.ru



10 августа 2025 г.

г. Уфа